

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ,  
ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ  
«ЦЕНТР СОДЕЙСТВИЯ СЕМЕЙНОМУ ВОСПИТАНИЮ №7»**

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 204.1 от 22.09. 2020 г.

Директор СПб ГБУ «Центр содействия  
Семейному воспитанию №7».



Яровых С.В.

**Календарно-тематический план.**

**«ЮНЫЙ ХУДОЖНИК».**

Возраст учащихся: 11-16 лет

Срок реализации: 1 год

Педагог дополнительного образования  
Белозёрова Ирина Анатольевна

Календарно – тематическое планирование.

| №  | Месяц          | Тема.   | Количество часов |        |          |
|----|----------------|---|------------------|--------|----------|
|    |                |   | Всего            | Теория | Практика |
| 1  | сентябрь       | Введение. Чем и как рисует художник.  | 2                | 1      | 1        |
| 2  | сентябрь       | <b>Основы рисунка.</b> Изобразительные средства рисунка.                                      | 2                | 1      | 1        |
| 3  | октябрь        | Изображать можно пятном.  | 2                | 1      | 1        |
| 4  | октябрь        | Линия горизонта.  | 2                | 1      | 1        |
| 5  | ноябрь         | Фактура поверхности.  | 2                | 1      | 1        |
| 6  | ноябрь         | Орнамент в природе.   | 2                | 1      | 1        |
| 7  | ноябрь-декабрь | <b>Живопись.</b> Цветоведение.  | 2                | 1      | 1        |
| 8  | декабрь        | Тёплые цвета.   | 2                | 1      | 1        |
| 9  | декабрь-январь | Холодные цвета.   | 2                | 1      | 1        |
| 10 | январь         | Жанр искусства – натюрморт.   | 2                | 1      | 1        |
| 11 | январь-февраль | Изображение растительного мира с использованием техники кляксографии и примакивания.          | 2                | 1      | 1        |
| 12 | февраль        | Изображение животного мира.   | 2                | 1      | 1        |
| 13 | февраль-март   | <b>Декоративное рисование.</b> «Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика». | 2                | 1      | 1        |
| 14 | март           | Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве. Хохлома.                     | 1                | 0,5    | 0,5      |
| 15 | март           | Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве. Городец.                     | 1                | 0,5    | 0,5      |
| 16 | март           | Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве. Полхов-Майдан.               | 1                | 0,5    | 0,5      |
| 17 | март           | Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве. Гжель.                       | 1                | 0,5    | 0,5      |
| 18 | апрель         | Искусство оформление книги.   | 1                | 1      |          |
| 19 | апрель         | Искусство оформление книги. Создание книжки.  | 1                |        | 1        |
| 20 | апрель         | Искусство оформление книги. Оформление обложки.   | 1                |        | 1        |
| 21 | апрель         | Искусство оформление книги. Экслибрис.  | 1                |        | 1        |
| 22 | май            | Каллиграфия.  | 2                | 1      | 1        |